



## COMMUNIQUE DE PRESSE

Vienne (Autriche) et Séoul (Corée du Sud) – 25 avril 2018

# CinemaNext signe un accord avec le circuit Autrichien Cineplexx pour un premier Samsung 3D Onyx CinemaLED

**Vienne (Autriche) et Séoul (Corée du Sud) – 25 avril 2018** / CinemaNext, le leader européen des services aux exploitants de cinéma (Ymagis Group, ISIN : FR0011471291, TICKER : MAGIS, PME-PEA, TECH 40) annonce la signature d'un accord avec le circuit de cinémas autrichien Cineplexx (Constantine Film-Holding GmbH) pour l'installation d'un premier Samsung 3D Onyx CinemaLED au Cineplexx Wienerberg à Vienne. Il s'agit de la toute première installation Samsung par CinemaNext.

“Après l'installation réussie de systèmes sonores dernière génération dans certaines de nos salles et l'ouverture de notre 50<sup>e</sup> cinéma à Parndorf en mars dernier, nous sommes heureux de nous associer à nouveau avec CinemaNext pour l'installation de notre premier Samsung 3D Onyx CinemaLED. Nous perpéтуons notre rôle de pionnier en matière de nouvelles technologies pour le cinéma et nous franchissons aujourd'hui une nouvelle étape : le Cineplexx Wienerberg, premier cinéma à être équipé du Samsung 3D Onyx CinemaLED non seulement en Autriche mais aussi dans toute l'Union Européenne, va ainsi devenir le fleuron de notre société”, commente Christian Langhammer, Propriétaire et Directeur du Constantin Film Group en Autriche. “C'est une opportunité unique de proposer aux spectateurs une technologie innovante offrant une qualité d'image exceptionnelle dans un environnement confortable. Notre investissement dans l'amélioration de l'expérience cinéma continue avec ce qui constitue un tournant incontestable pour notre industrie”.

“Le Cineplexx bénéficiera d'un écran Samsung 3D Onyx CinemaLED de 10,24m de base (33,6ft) pour 5,4m de haut (17,7ft), avec une résolution 4K ultra nette (4906 x 2160) et un niveau de luminosité optimal auxquels s'ajoute un système sonore de pointe 7.1 JBL, la marque B2B d'Harman” explique Christof Federle, Responsable CinemaNext Europe Central et de l'Est et Directeur Général de CinemaNext Autriche. “Nous prévoyons de finaliser l'installation pour la mi-juillet, avec l'aide de nos collègues de CinemaNext à Valence (Espagne) qui sont chargés de la construction et de l'assemblage de la structure LED. Avec près de 9 millions de pixels, l'écran 3D Onyx CinemaLED de Samsung offre une qualité d'image, une performance technique et une fiabilité exceptionnelles.”

Présenté en juillet 2017, l'écran cinéma de Samsung est certifié DCI\* et permet d'améliorer la qualité d'affichage des images grâce au HDR – *High Dynamic Range* dont EclairColor HDR. Avec son image 4K, le niveau de luminosité est près de 10 fois supérieur (146fL) au standard de projection cinéma (14fL). Le contraste élevé qui en résulte fait émerger des couleurs éclatantes et affinées, des blancs immaculés aux noirs les plus profonds. Contrairement aux projections 3D standards, l'écran Samsung Cinema LED permet une qualité d'image uniforme, et assure une expérience cinéma immersive à chacun des spectateurs quelques soit sa place dans l'ensemble de la salle.

“Samsung est ravi d'ouvrir la première salle équipée d'un écran 3D Onyx CinemaLED en Autriche en collaboration avec Constantin Film-Holding” affirme Sunghan Kim, Président de Samsung Electronics GmbH en Autriche. “Les Viennois figurent aujourd'hui parmi les cinéphiles les plus modernes, et nous espérons pouvoir bientôt déployer cette expérience cinéma unique à travers toute l'Autriche.”



#### **A PROPOS DE CINEMANEXT – GROUPE YMAGIS**

*CinemaNext est la branche Services aux Exploitants du Groupe Ymagis, le spécialiste européen des technologies numériques pour l'industrie du cinéma. Fondé en 2007 et géré par des professionnels du cinéma et de l'industrie high-tech, le groupe Ymagis est le spécialiste européen des technologies numériques pour l'industrie du cinéma. À travers CinemaNext et Eclair, nous offrons des solutions innovantes aux exploitants de salles de cinéma, aux distributeurs de films et d'événements live, aux maisons de production, aux régies publicitaires spécialisées, aux ayants droit, aux diffuseurs TV/IPTV, aux éditeurs vidéo et plateformes VOD/SVOD. Au cours de ces dernières années, le groupe a étendu son portefeuille de services et son empreinte géographique en Europe avec des bureaux permanents établis dans 26 pays. Les activités de la société sont structurées autour de trois pôles d'activités : CinemaNext (services aux exploitants cinématographiques), Eclair (services de contenus) et Ymagis (VPF et services financiers). Une société cotée en bourse sur Euronext, dont le siège est à Paris (France) et qui compte près de 800 collaborateurs à plein temps. Pour plus d'informations, connectez-vous sur [www.ymagis.com](http://www.ymagis.com), [www.cinemanext.com](http://www.cinemanext.com) ou [www.eclair.digital.com](http://www.eclair.digital.com)*

#### **Media Contacts :**

Julien Bollee, [julien.bollee@ymagis.com](mailto:julien.bollee@ymagis.com), +33 6 64 45 00 20

Sarah Cagneaux, [sarah.cagneaux@ymagis.com](mailto:sarah.cagneaux@ymagis.com), +33 6 22 00 91 86

Michael Redtenbacher (Austria), [Michael.redtenbacher@constantinfilm.at](mailto:Michael.redtenbacher@constantinfilm.at), +43 (1) 52128-1121

Reka Balint (Samsung Electronics Austria GmbH), [reka.balint@samsung.com](mailto:reka.balint@samsung.com), +43 1 516 15 44

\*DCI – Digital Cinema Initiatives

Source: CinemaNext (Ymagis Group) and Constantin Film-Holding