



THE NEW CINEMA STANDARD

PRESSEMITTEILUNG

Berlin (Deutschland) und Paris (Frankreich) – 6. Oktober 2017

Das Hackesche Höfe Kino in Berlin wird der erste vollständig mit EclairColor HDR-Technologie ausgerüstete Kinokomplex

Berlin (Deutschland) und Paris (Frankreich), 6. Oktober 2017/ Eclair, ein führender Anbieter von Content-Services für die Kino- und TV-Branche in Europa (Ymagis Gruppe – FR0011471291, MAGIS) wird das Hackesche Höfe Kino, das Berliner Flaggschiff des deutschen Kinobetreibers Timebandits GmbH & Co. Kinobetriebs KG, komplett mit EclairColor HDR-Technologie ausrüsten. Damit entsteht in den Hackeschen Höfen das erste Kino weltweit, das vollständig auf EclairColor setzt.

„Wir freuen uns sehr, dass sich das Hackesche Höfe Kino, das als eines der besten Programmkinos in Deutschland gilt, für unsere HDR-Technologie entschieden hat“, so Michael Krauth, Geschäftsführer von Eclair Deutschland. Krauth weiter: „EclairColor ist eine phantastische Chance für die Filmbranche, die Qualität des Kinoerlebnisses zu vernünftigen Kosten zu verbessern. Die Vorteile kann jeder mit bloßem Auge erkennen, ob Profi oder Laie. EclairColor ist auch ein Versprechen an die Kreativteams: Die Zuschauer im Kino werden den Film so sehen, wie ihn sich die Filmcrew vorgestellt hat. Die strengen Spezifikationen des EclairColor-Verfahrens stellen sicher, dass die Filmemacher die Kontrolle über das Bild behalten, das heißt, das Endprodukt entspricht den künstlerischen Vorstellungen des Regisseurs oder Produzenten.“

Gerhard Groß, Geschäftsführer des Hackesche Höfe Kinos: „Wir versprechen unseren Zuschauern das beste Kinoerlebnis – und genau das liefern wir mit EclairColor. So bringen wir die Magie des Kinos zurück. EclairColor steigert das Kinoerlebnis mit brillanten Farben, schärferen Bildern, mehr Tiefe und Dichte. Das gilt für alle Filme, vom Hollywood Blockbuster bis zum Arthaus Film.“

„Deutschland ist der führende Markt in Europa, was die EclairColor HDR- Technologie betrifft: 51 Säle, zehn davon allein in Berlin, sind damit ausgestattet, unter anderem der Cineplex Titania Filmpalast und das Neue Eiszeit Kino“, erklärt Georg Miro, Manager Sales & Business Development bei Eclair. „Ende Oktober sind die fünf Säle des Hackesche Höfe Kinos auf die EclairColor-Technologie umgerüstet, einschließlich Sony Digital Cinema 4K SRX-R515P Projektionssystemen. Die Berliner können dann von jedem der 685 Plätze des Kinos aus die erheblich bessere Bildqualität genießen.“

In einer Umfrage unter Kinobesuchern, die das unabhängige Institut L'Observatoire de la Satisfaction letzten Monat in Frankreich durchgeführt hat, wurde die EclairColor-Technologie besonders gelobt: 97,3 % der befragten Kinobesucher, die einen Film in EclairColor gesehen hatten, gaben an, dieses Erlebnis wiederholen zu wollen, und zwei Drittel sagten, sie würden es ihren Freunden und ihrer Familie empfehlen. Die Zuschauer nannten spontan die überlegene Bildqualität, deren Farbintensität und Kontrast höher ist als bei einem herkömmlichen Film. Mehr noch: Filme in EclairColor wurden bedeutend höher bewertet als Filme mit herkömmlicher Projektionstechnologie (Quelle: Observatoire de la Satisfaction, Barometer *L'Echo du Public*). Die vollständige Umfrage kann abgerufen werden unter <http://eepurl.com/c4AXKH>

Aktuell sind 105 Kinosäle mit EclairColor ausgerüstet: in Deutschland (51) und Frankreich (46), Großbritannien (3), Italien (1), Schweiz (1), Tunesien (1), Spanien (1) und die USA (1). Die vollständige Liste der EclairColor Kinos und Filme ist abrufbar unter <http://www.eclaircolor.com>

EclairColor™ ist eine eingetragene Marke der Ymagis Gruppe.

www.eclaircolor.com | [#eclaircolor](https://twitter.com/eclaircolor)





THE NEW CINEMA STANDARD

ÜBER ECLAIR - YMAGIS GRUPPE

Eclair, 1907 gegründet, ist eines der ältesten und renommiertesten – und dabei innovativsten – Unternehmen der Film- und Fernsehbranche. Heute ist Eclair der Geschäftsbereich Content Services der Ymagis Gruppe, dem führenden Anbieter von spezialisierten Dienstleistungen für das digitale Kino. Über die Konzerntöchter CinemaNext und Eclair bietet die Gruppe innovative Lösungen für Kinobetreiber, Verleiher (Spielfilme & Event-Kinos), Produzenten, Rechteinhaber, Kino-/TV-Werbenetzwerke, TV -Anbieter, VOD-Plattformbetreiber und Video Publisher. Die 2007 gegründete Ymagis Gruppe mit Sitz in Paris hat Niederlassungen in 24 Ländern und beschäftigt aktuell mehr als 700 Mitarbeiter. Das Kerngeschäft der Gruppe ist entlang drei Achsen strukturiert: CinemaNext (Kinobetreiber-Services: Vertrieb und Technik, Softwarelösungen, Kundenservice (NOC) und Beratung), Eclair (Content Services: Postproduktion, Verleih-Services Kino und digital, Lokalisierung und Zugang, Restaurierung und Archivierung) und Ymagis (Finanzierungsdienstleistungen). Weitere Informationen unter www.ymagis.com, www.cinemanext.com oder www.eclair.digital

ÜBER HACKESCHE HÖFE KINO

Das Hackesche Höfe Kino ist ein unabhängiges Programm kino mit einer konsequenten Programmpolitik. Es wurde 1996, kurz nach dem Mauerfall, in Berlin Mitte im denkmalgeschützten Gebäudekomplex Hackesche Höfe eröffnet. Heute ist es mit fünf Sälen und insgesamt 685 Plätzen ein Zentrum der Kinokunst. Außergewöhnliche europäische und deutsche Spiel- und Dokumentarfilme, Independent-Filme aus den USA und Kunstfilme aus der ganzen Welt bilden den Programmschwerpunkt des Hackesche Höfe Kino. Weitere Informationen unter www.hoefekino.de

Ansprechpartner für die Medien:

Georg Miros (Deutschland), +49 179 222 5 222, georg.miros@eclair.digital
Julien Bollee (International), +33 (0)6 64 45 00 20, julien.bollee@ymagis.com

Quelle: Ymagis Gruppe