



COMUNICATO STAMPA

Parigi (Francia), Liegi (Belgio) – 21 marzo 2017

CinemaNext annuncia *Sphera*, il nuovo Concetto di Cinema in Formato Premium - Al CinemaCon 2017

Parigi (Francia) e Liegi (Belgio), 21 marzo 2017/ CinemaNext, società del Gruppo Ymagis e fornitore leader in Europa di servizi per gli espositori (ISIN: FR0011471291, TICKER: MAGIS, PEA-PME compatibili), annuncia oggi il lancio di Sphera in occasione del prossimo CinemaCon 2017. Si tratta di un nuovo concetto di cinema in formato premium, sviluppato da CinemaNext, che offre un'esperienza superiore e una grande flessibilità di contenuti per operatori del settore ed esercenti. CinemaNext presenterà Sphera la prossima settimana presso il proprio stand #2313A (Augustus Ballroom) al Caesars Palace nel corso del CinemaCon, la convention ufficiale della National Association of Theatre Owners (NATO) che si terrà a Las Vegas (NV) dal 27 al 30 marzo 2017.

“Con il lancio di Sphera, un nuovo punto di riferimento nel settore del cinema in formato premium, ci siamo impegnati ad offrire un'esperienza cinematografica di altissima qualità” spiega Till Cusmann, Senior Vice President di CinemaNext. “La nostra offerta è completa e comprende la progettazione così come la gestione della proiezione, dell'audio e del colore. Sphera può essere utilizzato sia nell'ambito delle nuove strutture cinematografiche che implementato nella ristrutturazione di sale esistenti. Prevede inoltre un'esperienza visiva innovativa combinata con la totale flessibilità della programmazione. Film, arte, giochi, eventi e concerti vengono proposti con immagini della massima nitidezza e con la migliore qualità del suono, il tutto nel più completo comfort. I vari componenti si fondono per produrre un effetto estremamente coinvolgente, aprendo al pubblico nuovi mondi con contenuti ricchi e diversi.”

“Dopo aver presentato di recente EclairColor, la nostra nuova tecnologia digitale HDR per il colore, il Gruppo Ymagis è fiero di apportare, con Sphera, un'ulteriore innovazione nelle sale cinematografiche” dichiara Jean Mizrahi, fondatore e CEO del Gruppo Ymagis. “La nostra ambizione consiste nel fornire alle sale cinematografiche – che si tratti di piccoli operatori o complessi cinematografici di medie e grandi dimensioni – una nuova soluzione chiavi in mano che consentirà un miglioramento sostanziale dell'esperienza degli spettatori grazie ad immagini di incredibile qualità, suoni coinvolgenti e un design contemporaneo all'avanguardia.”

La tecnologia più avanzata

Sphera offre la migliore qualità di immagine disponibile al momento con neri profondi, colori più ricchi e dettagli più precisi. Realizzata da EclairColor e con le più recenti tecnologie di proiezione, Sphera dispone di una nuova soluzione HDR per il colore digitale che combina un processo di mastering innovativo con l'ottimizzazione delle tecnologie dei sistemi di proiezione. Grazie ad immagini con maggiore contrasto e maggiore fedeltà, EclairColor fornisce proiezioni con una qualità senza precedenti, facendo risaltare i dettagli e garantendo un migliore effetto di profondità dell'immagine. I sistemi di proiezione di Sphera sono 4K e gli schermi sono da parete a parete per un maggiore impatto. La proiezione in 3D è particolarmente potente grazie alla configurazione e tutti gli auditorium sono già pronti per l'HDR.

L'utilizzo dell'ultima tecnologia, unica per il settore cinematografico, dei trasduttori di energia, applicata ai subwoofer, porta il sistema audio di Sphera a livelli ineguagliabili. Gli spettatori vengono letteralmente avvolti dal suono basato sulla tecnologia Dolby™ Atmos e immersi al centro della scena grazie a una diffusione audio intelligente e multidimensionale. La frequenza utilizzata è più estesa di quella dei sistemi standard, con suoni bassi più potenti tanto da permettere ad ogni spettatore non solo di vedere ma anche di vivere l'esperienza in prima persona. Data la flessibilità e la multifunzionalità del sistema gli Esercenti potranno facilmente cambiare le configurazioni audio in funzione dei contenuti senza doversi tutte le volte affidare a tarature effettuate da tecnici audio esterni.

Qualità della progettazione

I progettisti di Sphera hanno creato un concept degli interni ben definito che include anche una hall, una zona bar e poltrone dal design basato sullo stile di Eames e foderate con un materiale che riduce il riflesso della luce. Un sistema di illuminazione artistico e dinamico contribuisce a migliorare l'esperienza complessiva di intrattenimento. Esso può essere programmato per adeguarsi a contenuti o atmosfere, creare suspense, aggiungere una sensazione di eccitazione o infondere un senso di rilassatezza. L'auditorium può trasformarsi in un effetto luminoso a 360° con illuminazioni diverse per l'arrivo degli spettatori, la pubblicità, i trailer di film, gli intervalli e i titoli di coda.

Scopri di più su Sphera visitando il sito <http://www.sphera cinema.com>

Sphera è un marchio registrato del Gruppo Ymagis.



CINEMANEXT – GRUPPO YMAGIS

CinemaNext è la società del Gruppo Ymagis specializzata nei servizi per gli espositori. Fondato nel 2007 e gestito da professionisti provenienti dai settori dell'industria cinematografica e dell'high-tech, il Gruppo Ymagis è un leader europeo nei servizi di tecnologia digitale d'avanguardia per il settore cinematografico. Tramite CinemaNext e Eclair, il Gruppo offre soluzioni efficaci e complete per operatori cinematografici, distributori (lungometraggi ed eventi), produttori, titolari di diritti, reti pubblicitarie cinematografiche/televise, emittenti, operatori di piattaforme VOD/S-VOD e produttori di video. Nel corso degli anni, il Gruppo Ymagis ha visto crescere in modo significativo il proprio portafoglio di soluzioni e servizi sviluppando ulteriormente la propria presenza geografica in Europa con uffici permanenti in 20 paesi. Il core business dell'azienda è rappresentato da tre unità principali: CinemaNext (servizi per espositori: servizi di vendita e sul campo, soluzioni software, customer service/NOC e consulenza), Eclair (servizi relativi ai contenuti: post-produzione, consegne teatrali, distribuzione digitale, controllo delle versioni e accessibilità, restauro e conservazione) e Ymagis (VPF & servizi finanziari). Il Gruppo Ymagis, società quotata in borsa presso Euronext, ha la sua sede centrale a Parigi (Francia) e conta circa 800 dipendenti. Per maggiori informazioni visitare i seguenti siti: <http://www.ymagis.com>, <http://www.cinemanext.digital> o <http://www.eclair.digital>

Contatti stampa:

Tony Vagnarelli, +39 392 04 66 085, tony.vagnarelli@cinemanext.com

Jérôme Michel: +32 472 63 02 12, jerome.michel@cinemanext.com

Julien Bollee: +33 6 64 45 00 20, julien.bollee@ymagis.com

Fonte: CinemaNext – Ymagis Group