



## ПРЕСС-РЕЛИЗ

Париж (Франция) и Льеж (Бельгия), 21 марта 2017 года

# CinemaNext представит новую концепцию кинотеатров формата «премиум» на CinemaCon 2017 Sphera.

**Париж (Франция) и Льеж (Бельгия), 21 марта 2017 года** Компания CinemaNext, ведущий в Европе поставщик услуг для кинотеатров группы компаний Ymagis Group (ISIN-код: FR0011471291, код эмитента: MAGIS, соответствующий требованиям PEA-PME), сегодня объявила о презентации на предстоящей выставке CinemaCon 2017 своей новой концепции показа кино – Sphera, премиальном формате кинопоказа, помогающей владельцам кинотеатров сделать посещение кинотеатра незабываемым и применять гибкие решения при выборе контента. CinemaNext представит Sphera на следующей неделе на своем стенде #2313A (башня «Август») в Сэзарс-пэлас на CinemaCon, официальной выставке Национальной ассоциации владельцев кинотеатров (NATO), которая будет проходить в Лас-Вегасе (штат Невада) 27-30 марта 2017 года.

«С запуском Sphera, нового этапа развития кинотеатров формата «премиум», мы намерены обеспечить наилучшие впечатления от посещения кинотеатра», – пояснил Тилль Куссманн (Till Cusmann), вице-президент CinemaNext. «Наше комплексное предложение включает в себя дизайн, проекцию, звуковые решения и цветокоррекцию. Sphera может быть реализована в строящихся кинотеатрах, а также в ходе модернизации уже существующих кинозалов. Эта концепция позволяет создать незабываемое впечатление от посещения кинотеатра, благодаря гибкости в составлении программы. Кинофильмы, спортивные матчи, мероприятия и концерты – все передается с самым четким изображением с наибольшей глубиной звучания и с максимальным комфортом для зрителя. Сочетание всех этих компонентов создает эффект полного погружения, открывая для аудитории новые миры с богатым и разнообразным содержанием.

«После недавней премьеры EclairColor, нашей новой цифровой HDR-технологии цветопередачи, Ymagis Group с нетерпением ждет возможности представить владельцам кинотеатров наше следующую разработку – Sphera», – сообщил Жан Мизраи (Jean Mizrahi), основатель и Генеральный директор Ymagis Group. «Наша цель – предоставить – владельцам любых кинотеатров (от независимых кинотеатров до больших сетей) новое готовое решение, которое поможет им перейти на качественно новый уровень кинопоказа, используя впечатляющие визуальные эффекты, иммерсивный звук и ультрасовременный дизайн.

### **Самая передовая технология**

Sphera предлагает самое высокое из доступных на сегодняшний день качество изображения, с большей глубиной черного, насыщенностью цвета и высокой детализацией. Работая на основе EclairColor и новейших проекторов, Sphera отличается новым цифровым цветовым решением HDR, сочетающем в себе инновационный мастеринг и оптимальный выбор технологии проекции. Передавая изображения с более высокой контрастностью и повышенной четкостью, EclairColor обеспечивает непревзойденное качество проецируемого изображения, четко выделяет детали и дает лучшее ощущение глубины. В системе Sphera используется проекция 4K и экраны во всю ширину зала для усиления эффекта. Благодаря конфигурации системы эффект 3D ощущается гораздо глубже, и зрители могут оценить качество технологии HDR.

Применяя уникальную в киноиндустрии технологию сабвуферов основанную на новейших знаниях о преобразовании энергии, аудиосистема Sphera не имеет равных. Благодаря использованию системы Dolby™ Atmos, зрители буквально окутаны окружающим звуком, и с помощью интеллектуальной и многомерной передачи как бы перемещаются в центр действия. Система имеет более широкий частотный диапазон по сравнению со стандартным, а более мощные источники низких звуковых частот позволяют каждому зрителю не только слышать, но и чувствовать звук. Управляющим кинотеатров больше не надо полагаться на киномехаников, поскольку в новой многофункциональной системе кинозала можно легко переключаться между конфигурациями для различного контента, используя любое устройство.

### **Особенности дизайна**

Дизайнеры Sphera создали особую концепцию дизайна, которая включает в себя фойе, бар, а также уникальный дизайн кресел, вдохновленный Чарльзом и Реєм Имзами (американские архитекторы и



дизайнеры). Кресла покрыты материалом, уменьшающим отражение света. Динамичная система освещения усиливает впечатления от просмотра. Она может быть запрограммирована так, чтобы передавать содержание или настроение фильма, усиливать ощущения ожидания или волнения, или же, наоборот, расслаблять. В кинозале можно создать эффект естественного освещения с различными режимами на время заполнения кинозала, показа рекламы, трейлеров, фильма и титров.

Узнайте больше о Sphera на сайте <http://www.spheracinema.com>

Sphera является зарегистрированной торговой маркой Ymagis Group.

#### **О КОМПАНИИ CINEMANEXT - YMAGIS GROUP**

*CinemaNext входит в состав группы компаний Ymagis Group, деятельность которой посвящена оказанию услуг для кинотеатров. Ymagis Group, основана в 2007, является европейским лидером в области предоставления передовых услуг с использованием цифровых технологий для киноиндустрии- CinemaNext и Eclair, Ymagis Group предоставляют комплексные решения для владельцев кинотеатров, дистрибьюторов (художественных фильмов и документальной хроники), продюсеров, правообладателей, кино/телевизионных рекламных сетей, вещателей, операторов платформ VOD/SVOD (видео по запросу/видео по подписке) и видеоиздателей. За прошедшие годы Ymagis Group значительно увеличила свой портфель решений и услуг, а также расширила свое географическое присутствие в Европе с постоянными офисами в 20 странах. Основные направления деятельности компании осуществляются тремя основными подразделениями: CinemaNext (услуги для кинотеатров: продажа и инженерные услуги, программные решения, поддержка клиентов/NOC и предоставление консультаций), Eclair (контент-услуги: постпродакшн, доставка контента в кинотеатры, цифровая дистрибуция, восстановление и хранение) и Ymagis (финансовые услуги). Публичная компания представлена на бирже Euronext. Штаб-квартира Ymagis Group находится в Париже. Для более подробной информации перейдите по ссылке <http://www.ymagis.com>, <http://www.cinemanext.digital> or <http://www.eclair.digital>*

#### **Контакты для прессы:**

Кирилл Кузьменко (Kirill Kuzmenko): +7 916 808 8519 [kirill.kuzmenko@cinemanext.com](mailto:kirill.kuzmenko@cinemanext.com)

Жером Мишель (Jérôme Michel): +32 472 63 02 12, [jerome.michel@cinemanext.com](mailto:jerome.michel@cinemanext.com)

Жюльен Болле (Julien Bollee): +33 6 64 45 00 20, [julien.bollee@ymagis.com](mailto:julien.bollee@ymagis.com)

Источник: CinemaNext – Ymagis Group