



# YMAGIS

## Communiqué de presse

Paris, le 28 octobre 2014

### YMAGIS ANNONCE LA SIGNATURE PAR SA FILIALE DCINEX DE NOUVEAUX CONTRATS DE NUMERISATION EN GRECE ET EN TURQUIE

**YMAGIS (ISIN : FR0011471291, mnémo : MAGIS), le spécialiste des technologies numériques pour l'industrie du cinéma, annonce la signature par sa nouvelle filiale dcinex, dont l'acquisition a été récemment finalisée, de nouveaux contrats de numérisation selon le modèle de financement VPF <sup>(1)</sup> en Grèce et en Turquie.**

En Grèce, dcinex a ainsi confirmé avoir signé un accord avec les trois circuits de cinémas Village Cinemas, Odeon, et Ster Cinemas pour la numérisation de 150 salles sur 20 cinémas sous le modèle VPF Tiers Collecteur<sup>(2)</sup>. Avec ce déploiement, dcinex (Groupe YMAGIS) permet d'achever le basculement vers le numérique de l'industrie du cinéma en Grèce qui accusait jusqu'à présent un retard par rapport à d'autres pays européens. S'ajoutent à ces accords la vente et l'installation par dcinex des matériels de projection numérique, ainsi qu'un contrat d'infogérance sur 4 ans.

A cette occasion, le Groupe envisage la mise en place en Grèce d'une structure locale afin de bénéficier de la dynamique ainsi créée et développer progressivement les activités du Groupe sur ce marché.

**Till Cusmann, Vice-Président de la branche Exhibitor Services de dcinex indique :** « Ces contrats significatifs signés en Grèce sont hautement stratégiques pour le Groupe YMAGIS, la Grèce étant l'un des derniers marchés à se convertir au numérique. La structure locale que nous comptons mettre en place nous permettra de bénéficier à plein de cette dynamique engagée. »

Par ailleurs, dcinex confirme avoir également conclu en Turquie des contrats avec trois importants circuits de cinémas : Avsar Cinema, Cinemarine et Pink. Ces contrats permettront à dcinex d'atteindre la numérisation de 236 salles sous le modèle VPF en Turquie.

**Jean Mizrahi, Président et co-fondateur d'YMAGIS commente à cette occasion** « La décision par dcinex d'ouvrir dès 2013 une filiale en Turquie était stratégique car elle lui permet aujourd'hui d'être l'un des principaux interlocuteurs de l'industrie cinématographique turque dans son basculement vers le numérique »

**Et ajoute :** « Ces contrats VPF illustrent les premiers bénéfices de notre rapprochement avec dcinex. Nos équipes réunies travaillent assidûment à renforcer notre présence déjà forte à travers l'Europe sur l'ensemble de nos métiers afin de consolider notre position de premier acteur européen du secteur »

Par ces contrats, le Groupe YMAGIS confirme sa position de leader européen sur le marché du financement des équipements de projection avec, à ce jour, un parc de près de 6.170 salles sous contrat VPF, déployées ou à déployer dans 16 pays en Europe.

#### Prochain rendez-vous :

- Chiffre d'affaires du 3<sup>ème</sup> trimestre 2014, 12 novembre après Bourse



## A PROPOS D'YMAGIS

Créée en 2007 et animée par des professionnels du cinéma et des hautes technologies, YMAGIS ([www.ymagis.com](http://www.ymagis.com)) est spécialisée dans les services pour le cinéma numérique. YMAGIS apporte ses services aux producteurs et distributeurs de films et de contenus complémentaires, aux régies publicitaires ainsi qu'aux exploitants de cinéma, afin de les aider à tirer le meilleur parti créatif, marketing et financier des technologies numériques. L'offre d'YMAGIS couvre trois pôles d'activité : la gestion des VPF<sup>(1)</sup>, les services aux exploitants et les services aux producteurs / distributeurs. Les services aux exploitants recouvrent la vente et l'installation d'équipements pour les cinémas, la maintenance et l'infogérance des matériels de projection numérique, la vente et la location de lunettes 3D, tandis que les services aux producteurs et distributeurs de contenus recouvrent la post-production de contenus, ainsi que la préparation et l'acheminement des DCP<sup>(3)</sup> et KDM<sup>(4)</sup>. Les laboratoires numériques d'YMAGIS livrent ainsi chaque semaine aux salles de cinéma en Europe des milliers de DCP et de KDM pour le compte de ses clients distributeurs ou régies publicitaires. Au titre de l'exercice 2013, le Groupe a réalisé un chiffre d'affaires consolidé de 47,3 M€, en hausse de +19% par rapport à 2012, et un résultat courant avant impôt de 4,0 M€, en hausse de 27%. A l'issue de l'acquisition de dcinex finalisée le 20 octobre 2014, le chiffre d'affaires pro forma 2013 du nouvel ensemble s'établit à 139,0 M€ pour un Ebitda pro forma de 47,5 M€ et un résultat courant avant impôt pro forma de 7,0 M€.

- (1) VPF : Virtual Print Fee, ou frais de copie virtuelle - rémunération payée au groupe YMAGIS par le fournisseur d'un contenu au format numérique, principalement les distributeurs de films long métrage, de façon à permettre la projection de ce contenu dans une salle de cinéma sous contrat VPF avec le groupe YMAGIS, quel que soit le modèle de financement de l'équipement retenu par l'exploitant et le groupe YMAGIS : Tiers Investisseur – financement porté par YMAGIS -ou Tiers Collecteur – financement porté par l'exploitant. La perception de VPF permet de couvrir une partie significative du financement des équipements de projection numérique, le solde étant à la charge de l'exploitant sous contrat avec le groupe YMAGIS.
- (2) Le financement des équipements de projection numérique permettant la perception de VPF par le groupe YMAGIS est décliné selon 2 modalités proposées par le Groupe pour répondre aux attentes spécifiques de chaque exploitant sous contrat : le modèle Tiers Investisseur et le modèle Tiers Collecteur. Dans le modèle Tiers Collecteur, l'exploitant finance lui-même ses équipements et facture à YMAGIS une contribution comptabilisée par le Groupe en charges externes.
- (3) DCP : Digital Cinema Package, ou copie numérique, ensemble des fichiers informatiques constituant le film long métrage, la bande annonce ou le film publicitaire, ou tout autre contenu projeté via un projecteur numérique.
- (4) KDM : Key Delivery Message, ou clef de déchiffrement des contenus. Il s'agit d'un message électronique par lequel le distributeur fait parvenir à l'exploitant la clé qui va lui permettre de lire et donc de projeter la copie numérique (ou DCP).

## CONTACTS

### YMAGIS

Jean-Marie DURA  
Directeur général délégué  
Tel : +33 1 79 97 78 67  
Email : [investisseurs@ymagis.com](mailto:investisseurs@ymagis.com)

### ACTIFIN

Relations investisseurs : Alexandre COMMEROT  
Relations presse : Aurélie CHARLES  
Tel : +33 1 56 88 11 11  
Email : [ymagis@actifin.fr](mailto:ymagis@actifin.fr)